



Trio Xenakis

Le trio Xenakis a pour principale vocation l'exploration des chefs-d'œuvre de la musique contemporaine mettant en valeur les multiples facettes de la percussion. Formés principalement au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, ces trois percussionnistes vouent une passion commune au travail de la musique de chambre impliquant l'instrumentarium infini et spectaculaire de la percussion au XXème siècle.

Rendant hommage à Iannis Xenakis, l'un des premiers compositeurs à mettre en lumière la percussion sous un jour soliste avec une complexité rythmique jamais encore envisagée, cet ensemble explore aussi les œuvres du dernier siècle dans toutes ses évolutions esthétiques jusqu'à la création la plus contemporaine.

Révélation instrumentale des Victoires de la musique en 2017, Adélaïde Ferrière, comme ses deux partenaires du trio a collaboré avec les plus importantes phalanges orchestrales françaises et européennes et sous la direction des plus grands chefs.

Adélaïde Ferrière
Emmanuel Jacquet
Rodolphe Theyry