



Alex Potter – Alto

Après avoir commencé sa carrière musicale comme choriste à la cathédrale de Southwark, Alex Potter a été boursier en chant choral et a étudié la musique au New College d'Oxford. Il poursuit ensuite des études de chant et de pratique baroque à la Schola Cantorum de Bâle avec Gerd Türk et suit des cours supplémentaires avec Evelyn Tubb.

Parmi ses récentes prestations, mentionnons la *Messe en si mineur* de Bach avec l'Orchestre du Concertgebouw et Philippe Herreweghe, *Israël en Égypte* de Haendel au Konzerthaus de Vienne avec le Concerto Copenhagen et Lars Ulrik Mortensen, un concert de Bach et Telemann avec Arcangelo et Jonathan Cohen au Wigmore Hall et *Abraham and Isaac* de Benjamin Britten avec le ténor Thomas Hobbs à Vancouver, Canada.

Alex Potter a une grande discographie avec un certain nombre d'ensembles différents. Entre autres, il apparaît comme soliste sur l'enregistrement récent des cantates de Bach avec Philippe Herreweghe et le Collegium Vocale Gent. Un nouveau disque de cantates solo de Telemann paraîtra cette année sur le label CPO.